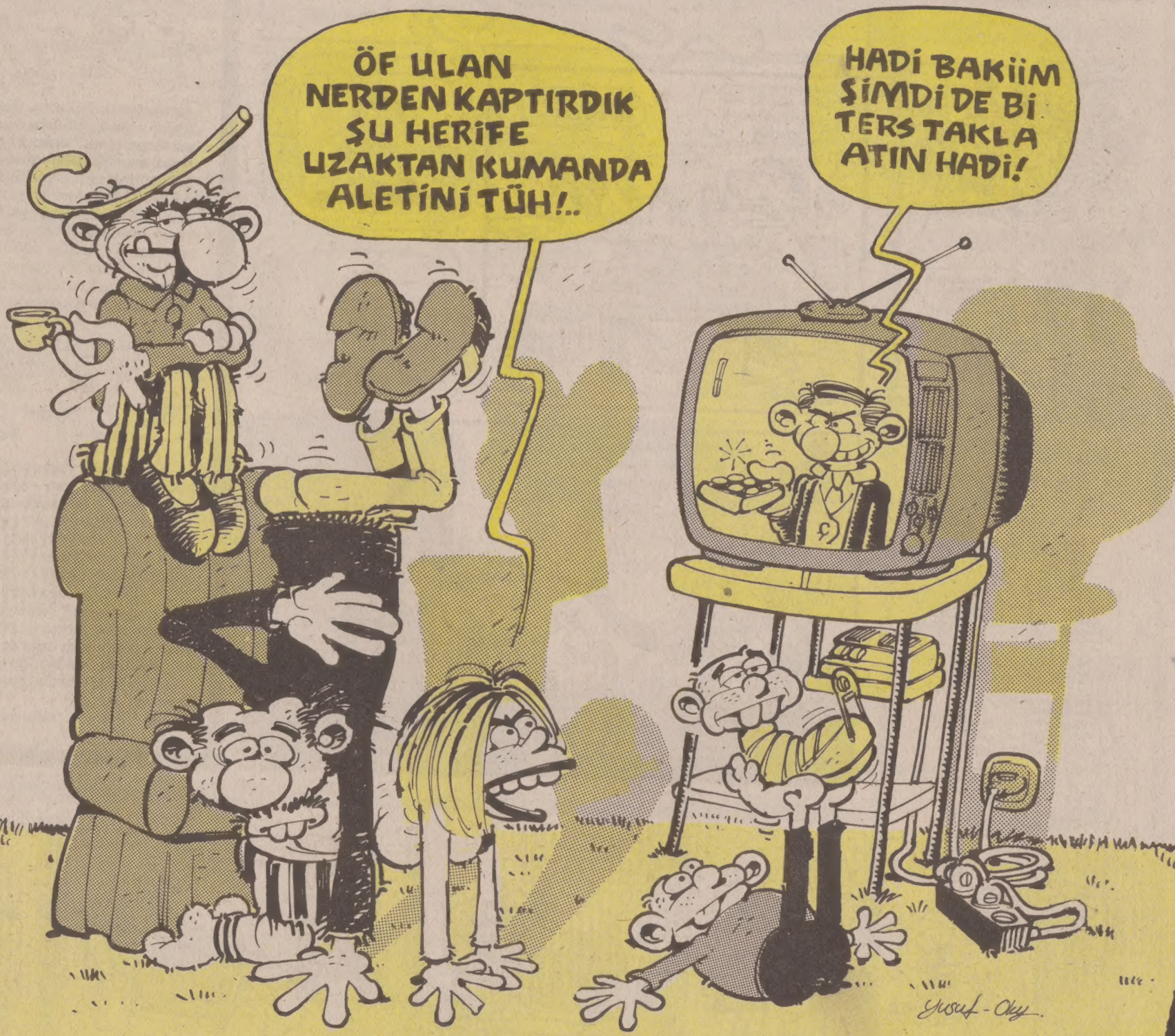
SAYI: 3 500 TL. KDV DAHİL

BİSMİŞ KELLE

HUNHARCA GÜLDÜREN HAİN DERGİ

TRT EN SEVİLEN DİZİLERİ, EN BEĞENİLEN KOMEDYENLERİ KALDIRIYOR, FİLMLERİ KESİYOR, CANININ İSTEDİĞİ HABERLERİ VERİYOR, CANININ İSTEMEDİĞİ HABERLERİ VERMİYOR



Pişerken notlar

Selamlar..

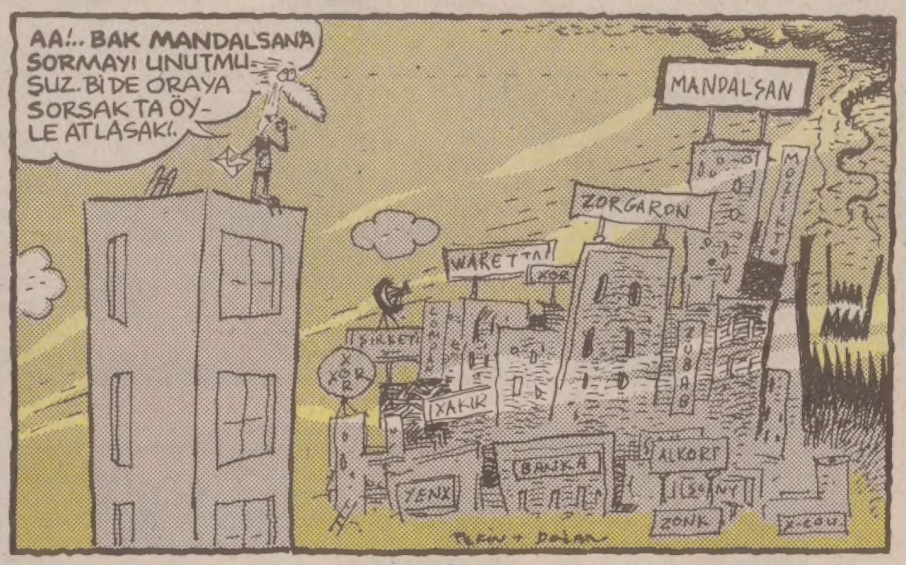
Buyrun.. Üçüncü sayımızı nasıl bulacaksınız bakalım? Geçen hafta yine bizleri aradınız, eleştirdiniz.. Çok teşekkür ederiz.. Aranızdan dergimizin renkli olmasını isteyen okuyucularımız da çıktı.. Eh yani kardeşim.. İş işten geçti.. Bunu üç hafta önce söyleseydiniz ya.. İnsanı ne oynatıp

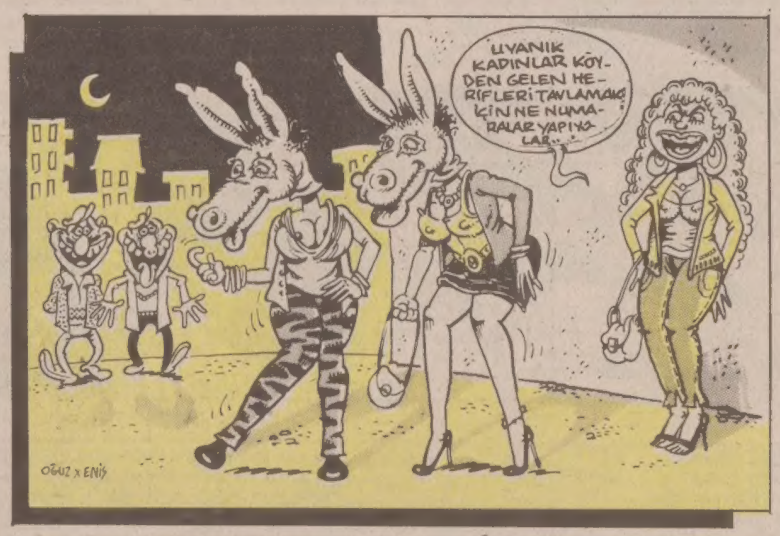
duruyorsunuz? Zaten şimdi tutup renkli yapsak, bu defa da "Kapağınız ahşap olsun" diyeceksiniz.. Hem renkli derginin daha pahalı olduğunu da unutmayınız. "Derginizde fazla seks var" diyenlere de bir cevap bulduk.. Eğer seks olmasaydı bizi eleştirecek insanları nereden bulacaktık, uzaydan mı? Lütfen seksin olmadığı yerlerin bir listesini yapın.. Bakınız.. Dünyanın en kısa listesine sahip oldunuz.. Rekorlar Kitabına girebilirsiniz.

Eleştirilecek yanlarımız yok mu pekiyi.. Elbette var.. Ama geçelim bunları şimdi.. İyi yanlarımızdan bahsedelim.. Gencecik okuyucularımız "PİŞMİŞ KELLE"yi sadece kendilerinin değil annelerinin babalarının da beğendiğini söylüyorlar.. Ne âlâ.. Demek ki büyükler küçüklere "Okuma bakiyim, o dergiyi" demeyecek. Ama biz gene rahat durmayız tabii.. Zorla dedirtiriz.. Amaan belki de dedirtmeyiz. Hadi alasmaldık.. Büyüklerin elleinden küçüklerin gözlerinden öperiz.

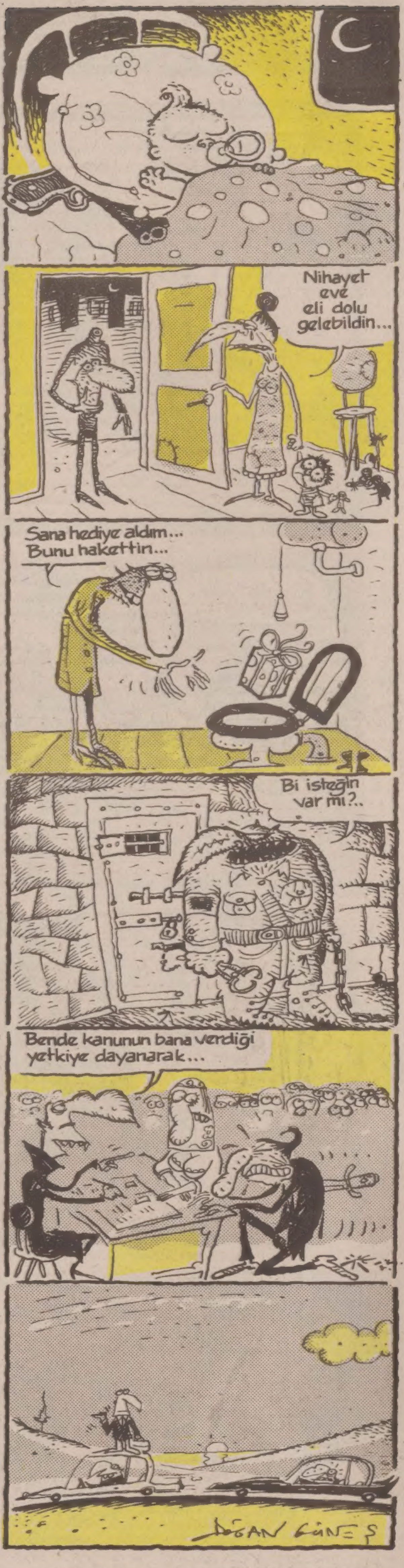
Sizin kelleleriniz..

PİŞMİŞ KELLE





Aykut ve Salih aynı mahallede büyümüş, ikisi de birbirinden terso vaziyette, sürüngenleri oynayan iki arkadaştır. Gece yarısı karınları acıkır, düğün salonunda çalışan eski bir arkadaşlarını ziyarete giderler...
TERSO
TERSO'YUM
TERSOSUN
TERSO
ENSİN ERGONÜLTAŞ YAZDI
OKY ÇİZDİ
GEÇİN İSTERSENİZ SAHNEDE KENDİSİ... NAH İŞTE SESİ GELİYO!..
ALO ALO ADANA ADANA ÇIK ARADAN ALOV...
HA HA HA
BU KILIKLAN O KADAR ŞIK İNSANIN İÇİNE GİRMİYELİM YA ŞİMDİ. BEN UTANIRIM... Bİ KARIŞTA SAKALIMIZ VAR. ŞURDA BEKLESEK!..
BOŞVER YA... GİRELİM. BEKLERKEN PASTA MASTA BİTER. HARABOLURUZ!..
ŞU ÇOCUKLARDAN BİRİNİ GÖNDERELİM, GELSİN...
PIST... KÜÇÜK..
HER YERDE ZAM VAAR...
HA HA HA
KIRT.. KIRT.. KIRT..
Sex
Az sonra...
VAAY NAABER YA ÇOCUKLAR NİYE ERKEN GELMEDİNİZ?.. PROGRAMI KAÇIRDINIZ... HA HA... NASIL OLDUDA GELDİNİZ. HAYIRDIR!..
ŞEY OLDU YA RÜŞTÜ ASLINDA AÇIKÇASI EVDE LAFLIYODUK... KARNIMIZ ACIKTI... EVDE KAYINTI KALMAMIS. DEDİK Kİ. BU SAATTE KİM ACIKTIR... BİZİM RÜŞTÜ... RÜŞTÜ YA ŞURDAN Bİ KAÇ PASTA KAPIP GELSENE HA!..
HA HA AYIPSINIZ HEMEN GETİRİYİM. BENİM ÇOCUK UYUYO İÇERDE ONU DA ALIP GELİYİM... ÇIKALIM!..
FIRFIR FIRFIR FIRFIR FIRFIR FIRFIR FIRFIR REKLAM!
DURUN LAN VURMAYIN. KOLİYE ÇIKTIYSAM GÖZÜM KÖROLSUN... ARKADAŞIMDAN GELİYOM..
KIZ BEN SANA ZARBOLAR GELİYO, NASLAYALIM DEMEDİM Mİ?.. SALAK KARI SENİN YÜZÜNDEN...
BOM BOM BOM
İLKE
ah... meta niye metam yok..
ULAN ŞÜKRÜ, BARIŞ ARTIK ŞU KADINLAN YAA...
OLMUYO BÖÖLE ABİ... ÇOCUK HARABOLUYO DÜĞÜN SALONLARINDA... MASALARDA UYUYO GARİP...
OLMAZ ABİ... BARIŞMAM SÖZ AĞIZDAN BİR KERE ÇIKAR...
ZZZZ
METALLICA
And Justice For All...
OH... FUCK...
AYRICA SİZ BENLEN UĞRAŞACANIZA KENDİNİZE BAKSANIZA OĞLUM... BİZ DÜŞE KALKA İDARE EDİYORUZ. SİZ NAAPICANIZ... BU ZAMANDA HAYAT KORKUNÇ. İŞ Mİ BULUCAANIZ, NAAPICAKSANIZ YAPIN ARTIK. KİMSEDEN FAYDA YOK... VALLA BİLLA AÇ KALIRSINIZ Kİ...
ZZZZZZ
AA.. NE ULAN İKİ TANE PASTANI YEDİK DİYE, ÖĞRETMEN Mİ KESİLDİN LAN BAŞIMIZA LAVUK... SOKARIM PASTANA HA!..
AA... AYKUT AYIP EDİYOSUN AMA...
AA... LAN AYKUT YANLIŞ ANLIYOSUN AMA ÖYLE Mİ DEDİK LAN!...
AA... BAB. BA NOLUYO... NERDEYİZ.
LAFI NERESİNDEN ANLIYO...


Nihayet eve eli dolu gelebildin...
Sana hediye aldım... Bunu hakettin...
Bi isteğin var mı?..
Bende kanunun bana verdiği yetkiye dayanarak...
DOĞAN GÜNEŞ

ENGİN BÜYÜKÖZ

Zaman kötü

Akşam olur olmaz bi sürü pezo taksisi anında ortalıkta bitiveriyor... Mahallenin kızlarını asşaya piyasaya taşıyıp duruyorlar...

kötü zamanlar dedik hikayenin adına abiler... Ana baba günüydü ortalık. Açlık, maçlık, enflasyon falan, filan uzatmıyalım. Hepiniz biliyorsunuz vaziyeti...

işte bu kötü zamanlarda, bu yangın yerinin ortasında, mahalleden bir garibanlı yıl hapis yedi... Şu aşsa- daki adamı işte o. Adı Sabri...

Sabri gitti... gidiş o gidiş te... Arkasında bir yafalak ihtiyar, bi kadın, 2 çocuk 3 adette yetişkin genç kız bıraktı...

bi kaç gün bozuntuya vermediler. naapsınlar, çorbaya talim ettiler. Ettiler de... ee... şimdi noolucaktı. Peki... Kolay iş mi?.. 3 tane güzeller güzeli genç kız. Herşeyin satışa çıktığı,... bu satış günlerinde...

Rahat bırakırlar mı abi... Tabiat boşlukları sevmez. 7 mahallenin bitirimi zamparası, pezosu arırda bitiverdiler, tabi... yok noolucaktı sanki...

Bu ağır muhasara altında kalan namus kalesi bakalım daha kaç gün dayanabilecekti ha...

evde bu kadar çok alıcısı olan şeyler dururken açlık çekmek...

Eh... üç gün, beş gün tamam da borçlar iyiceniz birikmeye başlayınca Emineanımın gözü hafiften kararmaya başlamadı değil ama...

YOK YOK OLMAZ CANIM ELALEM NE DER. YOK CANIM BİZE YAKIŞMAZ REZİL OLURUZ...

Bizimkilere kalsa herhalde açlıktan ölüp giderlerdi... Ama yatıp kalkıp Dedikoducu Nevriyanıma dua etsinler. Niçin mi?.. Patlamayın açıklıycam... Nevriyanım daha ortada hiç bir numara yokken dedikodunun Allahını yapmaya başladı..

DUYDUN MU HAPİSTEKİ SABRİ'NİN EVİ YOL GEÇEN HANINA DÖNMÜŞ.

Bizim garibanlar da "yapsak nasıl olur, elalem ne der", gibi soruların cevabını öğrenmiş oldular...

EVE ALMADIKLARI ADAM NEREDEYSE KALMAMIŞ... EN KÜÇÜK İÇİN YÜZBİNLİRA VİZİTA ALIYORLARMIŞ!...

AA CİDDİ MİSİN?..

Nevriyanım dedikoduya gaz vermişti de kahvelerde milletin ağzı torbamıydı sanki...

NECMİ ORTANCAYI YEMİŞ... EN KÜÇÜĞÜDE SAİT BOZMUŞ...

VAY ELALEE

Eh, en fazla neler olabileceğini de görünce işin gerisi kolay bir şekilde halloldu...

GİZ EVİNİZ YOL GEÇEN HANINA DÖNMÜŞ DEYYOLAR...

NAAPICANIZ PARAYI GİZ EVEMİ YATIRICANIZ BORSAYAMI?

noolsun "adımız çıkmış dokuza bi daa inmez sekize," hesabı...

Ha bi de şey oldu, ev gerçekten yolgeçen hanı haline gelince, Nevriyanım dedikoduyu kesti... Nedendir?.. Kimseler bilemez böyle şeyleri.

BİR ARKADAŞI GETİRDİM EMİNE ABLA!...

GEL YAVRUM

ADAMLAR GELİYOR... HERBİŞEYİ BİLİYOM. BUNAK DEELİM... CİMA OLUYOR... CEHENNEM... CEHENNEM...

GICIR GACIR GICIR GACIR LAK LAK LAK

ANNE NOOLUYO GICIR GICIR

SUS UYU YOK BİŞEY ABLAN SALLANIYO.

UYU HADİ HASTA ABLAN

TİTRİYO MU?

İYİ GÜZEL DE EMİNE ABLA.. KIZLAR ACAİP GÜZEL TABİ DE YALNIZ BU İHTİYARIN SESİ ŞEY GİBİ EE.. ADAMIN NEFSİ LIYANMAZ ASLINDA KONSANTRASYON MESELESİ...

Çok para akmaya başlayınca, sorun mu kalır herşeyin bi çaresi bulunur... Bahçeye dede için ufak tefek göz bir kondu daha kurdular...

KIZ O KÖŞEDEKİNDE ÇOK GÜZEL YOLLULUKLAR GÖRDÜM... FIRINLI AYGAZ DA BAKARIZ...

Dünya işleri ile ahret işleri, para pul işleriyle ahlak mahlak işleri birbirinden ayrılmış oldu. Bir tür laiklik işte ne olsun..

CEHENNEMDE YANACAKSINIZ UTANMAZLAR AHLAKSIZLAR AHİRETTE HERBİŞEYİN HESABINI VERECEĞİNİZ REZİLLER...

Ha Sabi babaları Sabri 16 yılı neden yemişti... Onu söylemiştimiydim size. İşte hapishanede sebebini anlatıyor bir arkadaşına. Kulak verin lütfen...

BENİM KÜÇÜK KIZA LAF ATMIŞ KAVEDE GÖSTERDİLER GİTTİM YANINA BASTIM BÖĞRÜNE İBNENİN TAM SAPINA KADAR. HİÇ PİŞMAN DİYİLİM ABİ. BEN NAMUSLUM İÇİN YAŞARIM.. 16 YIL İSTERSE 36 YIL VERSİN.

ENMİYİM BİŞİ ABİ Nİ YAPMIŞINBİ YERDE

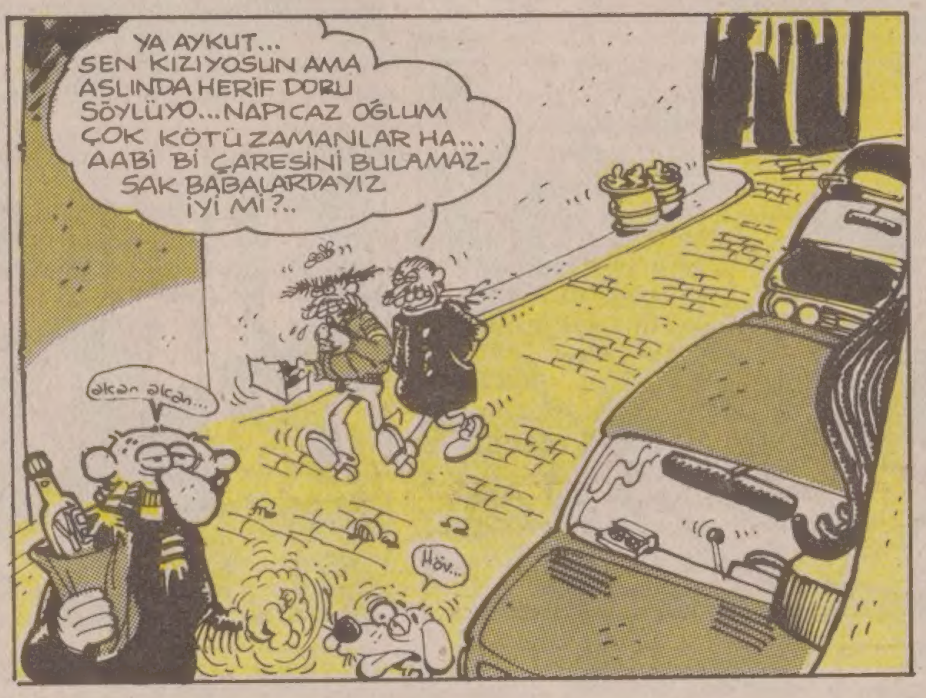
TERSO

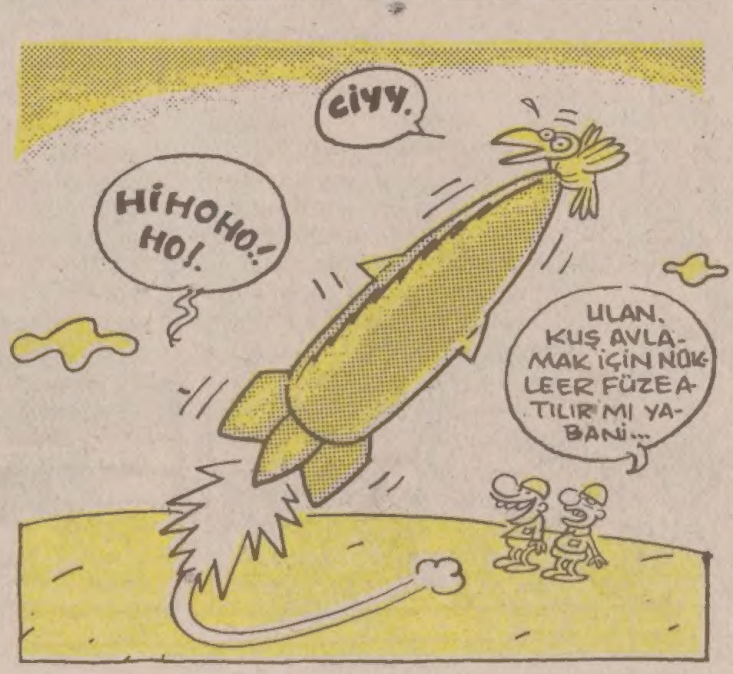
TERSOYUM TERSOSUN TERSO

ENGİN ERGÜNÜLTAŞ YAZDI

OKY ÇİZDİ

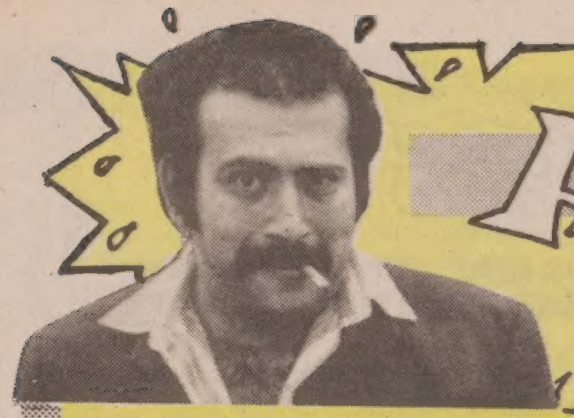
Savaş Çok Ciddi bir iştir





Haftaya noolucak?..Bi tek ben biliyorum...Hepinize selam ederim.Gelirseniz anlatırım?... ADIOS...

Behiç Pek



ALFONSO abi

EL ZONTA ESPANOL

Alfonso abi: Kemal Gökhan **İskelet: Mehmet Güzel**

Hani kimi zaman görürüz, yerlerde yatarken birilerini... Nadir onlar? Kimdir! Merak eder dururuz...

FIKREN GEREKÇE

Faruk Bayraktar

SANATÇI YÖNÜYLE ALFONSO

ŞİİR

Madrit'ten Kancalos meydanından
Bir delikanlının oğluyum.
Tarifsiz ortamlardayım.
Alemlerin kralı
Alfonsoyum.

Urmeli Hisarı 1990

Ömer PINAR

ALFONSO · AJDA İŞİNİZE GELİRSE

ALFONSO— Gülüm... Kırmadın bizi mekâna renk kattın. Ne güzessin... Süte bulanmış çavdar misali...

AJDA— Eee... Ha, ha, ha!.. Thenks you... Ama ben rejimdeyim, almiyim. Doğal halim bozulmamalı.

ALFONSO— Buyur?.. İdrak yollarınızda bir tıkanıklık mı var? Ha, ha, ha... Şaka babında dedim ani, komprendos?.. Sahi sahneye falan kesik atıcakmışsın... ız... Siz yani. Ne iş?

AJDA— Yes, eşimle olan sorunsalım aylardır sürüyor. Tahmin edilenden akıllı olduğumdan iletişimsizlik problemi aramızı açıyo... Fakat güncelitesine bırakıyorum olayları.

ALFANSO— Yavrucum, zaten papatya gibisin beyaz ve ince, eğer senin adamın bi kusru varsa, harbi söyle çizeriz gider.

AJDA— İlgilenmiyorum. Kuyum takıları satçam ben. İş kadını olan gizemli yönüm de ortaya çıkınca sorunlar halolucek. İlk müşterim olur musunuz?

ALAFANSO— Bak tatlım, arzular isteklere uyarsa baştacı. Duygularıma faça atma. Mekânda yannış olmasın. Muhabbet biter... Kuyum böyle aşkın ızdırabına

ALF AĞBİNİZDEN PRATİK BİLGİLENMELER

Kasaturanızın paslanmasını önlemek için zeytinyağı sürünüz.

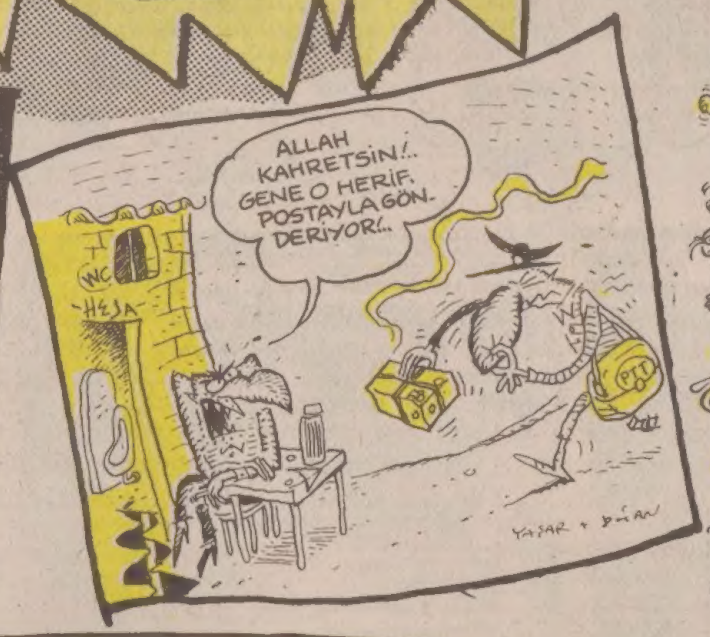
BUGÜN NE PİŞİRECEKSİNİ

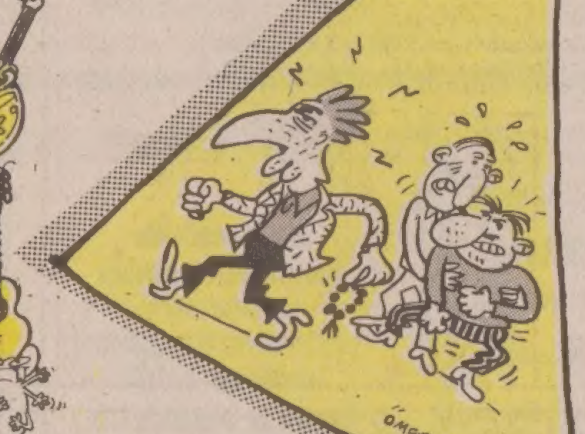
Madrit usulü karnıyarık cazlama.

BUGÜN DOĞAN ÇOCUĞUNA İSİM:

Erkek: Zontafa
Kız: Nezaret

KÖPEK





...VE BİR ARABESKÇİNİN ÖNLENEMEYEN YÜKSELİŞİ...

PES YANİ

Asım-Selma çifti neler konuşuyor bakalım... Azıcık kulak misafiri olalım

— Tırrr... Trak trak tırrr... Takada takada takada...

— Üff... Asım. Yeter. Kafam şişti... Birak şu sopaları da yat artık.

— Onlara sopa denmez Selma... Hem dense bile ben senin için çalıyorum bu mereti... Aynı zamanda ben davul çalarsam evde fare, haşarat vs. kalmıyor. Bir saatte hepsinin kökünü kurutuyorum.

— Güzelim... Anladım ama... Gecenin dört buçuğunda olmaz ki... Bak... Evin önü ana baba günü... Duyan geliyor. Ne cam bıraktılar ne çerçeve... Halkı da düşünmelisin, bir yandan pahalılık ve terör, bir yandan sen...

— Selma... Ben... Sanatımdan taviz vermem...

— Gene verme ayol. Ama davul çalacağına yün al kazak ör. Veyahutta... Ne bileyim... Pul biriktir... Esans filan sat... kulağa değil de buruna hitabet.

— Ben bu sopaları kırarım ama kendimi satmam Selma... Önceki eşimden de bu yüzden ayrıldım zaten. Kayınpederim müzikten hoşlanmıyordu. Dahası, anlamıyordu... Evdeki longpleyleri bir pestil çeşidi sanıyordu. Kaç defa senfoni orkestrasının konserlerinde müzisyenlerden ayakkabı, frak vs. satın aldığına tanık oldum.

— Hadi canım... Zeynep seni boşadı diye olayı abartıyorsun.

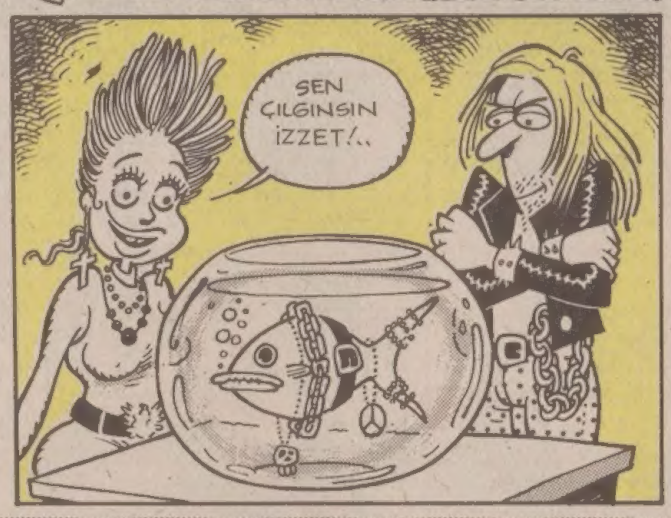
— Alakası yok... Boşanmayı ben istedim. Zeynep çok sorumsuz bir anneydi... Yavrularıyla ilgilenmiyordu.. Onaltı evimizden dokuzu darmadağınıktı. Eve geceyarıları dönüyordu. Hangi eve döndüğünü de bilmediğimden onu sabaha kadar bulamıyordum. Çocuğumuz dört bakıcısıyla ilgiden uzak yaşıyordu... Doğduğu sıralar alınan birkaç oyuncakçı dükkânı dışında hiç oyuncağı olmadı. Kayınvaldem çok çaçarondu. Sürekli şekilde helikopterle evimizin penceresi önünde durup bizi izliyordu...

— Peki maddi olaraktan bir şey oldu mu ayrılınca? Beni alakadar etmiyor gerçi ama...

— Yaa... Sorma... Allah'tan kömür madenleri benim üstüme yapılmıştı da aç-açık kalmadım. Ayrıca dört villa, altı apartman, sekiz otomobil, bir küçük uçak, iki köy, beş ada, oniki kasaba ve yirmi çiftlik bana kaldı... Boğazlar ve Marmara bölgesi de onun oldu... Şimdi biraz da nafaka koparmaya çalışıyorum. Ah bizleri nafakaya mahkûm edenlerin gözü kör olsun.

Behiç Pek

Mümin Durmaz



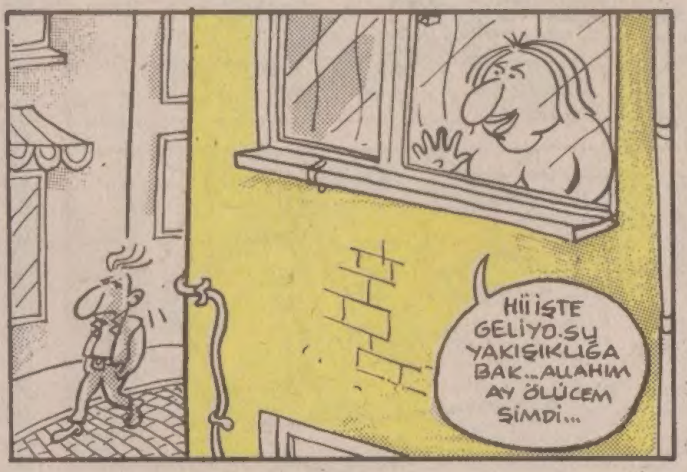
TUNCER ERDEM

PENCEREDEKİ KADIN

HASBİ TEMBEL ER

SEVECEN

İLTİMAS



HEYECAN

DEVAMI ARKADA

PENCEREDEKİ KADIN

ZALAK MAHMUT

BİTTİ

FİTNE FÜCÜR

NE RADDEDE DOĞRU

Yazan: Zalak Mahmut

El in ağzı torba değil ki büzesin... Veyahutta tutup "cart" diye yırtıveresin, sıkıveresin gırtlağını... Bir ihtilal zırvasıdır tutturmuşlar, hababam debabam vehmediyorlar. Biz huzuru tesis edecez diye on yıldır uğraşalım, didinelim, parçe parçe olalım, amma en nihayetinde iş dönüp dolaşıp öyle bir yere gelsin ki ihtilalden başka hal çaresi kalmasın. Bu ne acıdır!.. Ammaaa ihtilal de şarttır... Tanklar radyoevini konturol ederken öte taraftan helikopterlerle indirilecek olan paraşütçü birlikleri en mühim noktalara hâkim olmalıdır. İsyana teşebbüs edebilecek olan Teğmen Murat Baba gibisinden şahıslar bertaraf edilmeli... Amerika'yla sürekli temasa geçilmelidir. Halk Amerikan mehmetçiklerine güleryüz ve sıcak alaka göstermeli Sayın Bush insanlarımızı asla ve asla rencide etmemelidir. Asgari ücret hızla aşağı çekilerek evvela halkın vıcır vıcır kaynamasına mani olunmalıdır... Sovyetler Birliği'nden koparılacak olan parça da yağlı tarafından seçilmelidir... Atina ve Sofya'nın da icabı yerine getirilmelidir... Bu ihtilal akıldarı yalandır, iftiradır...

Saygılarımla Sayın Bush

YAZAN:NAZLI ERAY
ÇİZEN:SENCER

MONTE KRİSTO

Bir ev kadını... Adı Nebile... pek memnun değildi dört duvar arasında geçen yaşamından...

Kocası her akşam yorgun geliyordu eve... Onunla gerektiği gibi ilgilenmiyordu...

Kabaca da bir adamdı... sık sık kırdığı olurdu karısının kalbini...

Evin dar çevresi, hep aynı günlük işler, çocuklarla uğraşmak... Hem yormuş hem de 'buhaltmıştı kadıncağızı...

Küçük odanın duvarını tırnaklarıyla kazmaya başlamıştı. Amacı, bir tünel kazıp özgürlüğe kavuşmaktı.

Sonradan sapı kırık çatalla sürdürdüğünü...

içinde durup dururken bir sevinç, bir umut kıpırdayıverdi...

NEBİLE GENE KOPMUŞ BENİM MAVİ GÖMLEĞİMİN YAKA DÜĞMESİ...

BAK.. GEÇ KALDIM... HAYAL-LAH KAHRETSİN. ...

AMAN, BUGÜN DOLMA SARMA... DOLMADAN GINA GELDİ!..

Çocuklar harçlıklarını alıp okula gittikten sonra.....

ZIRNNN

EYVAH.. KAPI ÇALINIYOR!..

MUHLİS BEY ve Yavlum Mithat

BEHİÇ PEK

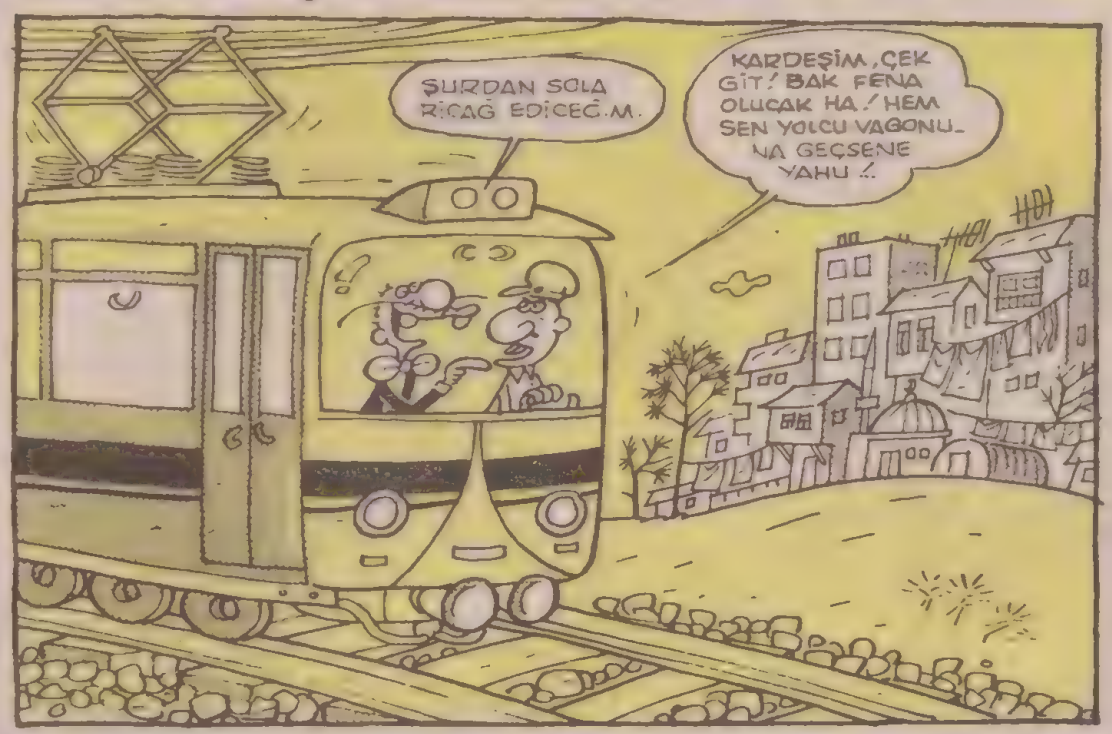
Nerden de nasıl bu enker seçim?

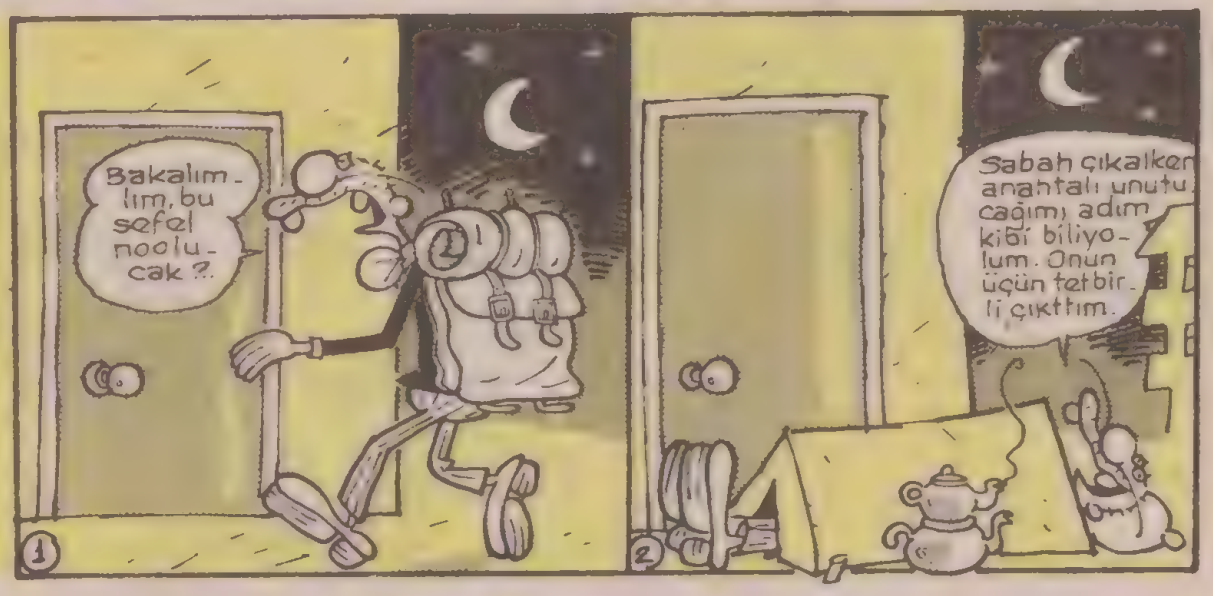
Yazan: Muhlis Bey

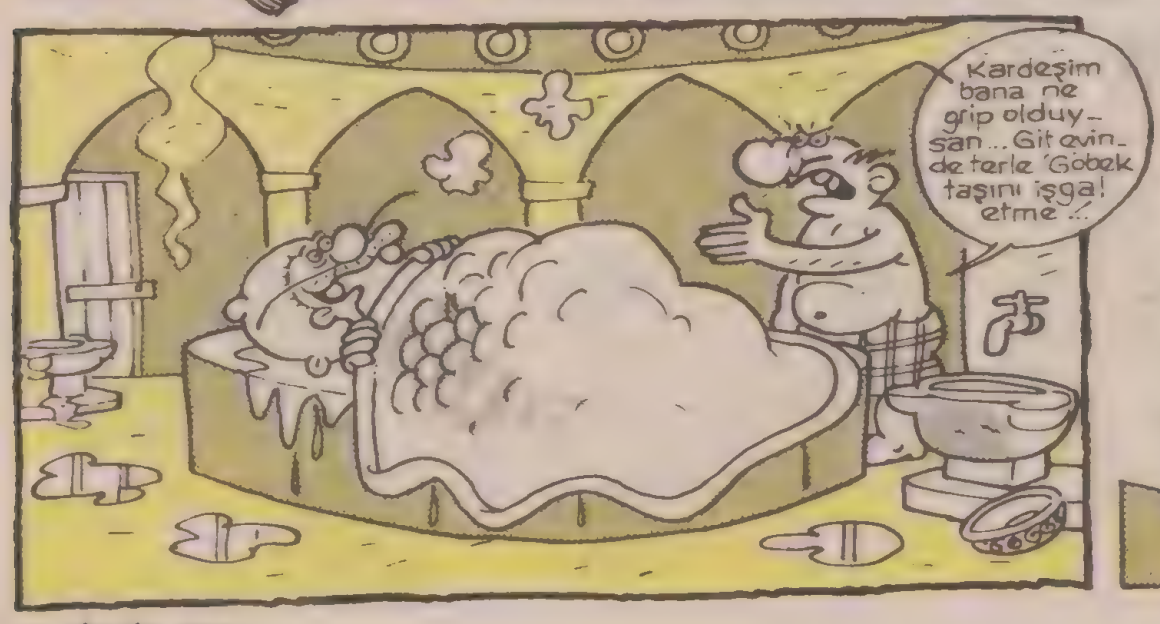
Türküye'nin güldenindeki enö nemli sorum hiş şüphesis enker seçim. Her yerden ömce mirletvekillerisinin enker seçim istememesisi büyük hamdikap. Şu anda mirletvekilleri otuz pezo mağaş alıyollar. (Pezo: Arjamtin parasısı.) Bunun on pezosu villa karağsı (Villa: Arjantincede ev demek) Beş pezosu et, sebze ve tomates ile kıyma parasısı. Kıyma yağsız olaçak tabiği deyil mi? Ve dana olaçak. Geriye kalıyol ombeş pezo... Eh. Bu ombeş pezo ne elbise almıya yeter ne de tomates almıya... Mirletvekillerisi bu yüzden enker seçimin bir-iki metre ileri alınmasısını istiyollar ki para biriksin. ANAP zihniyeti enker seçim istiyol ama kimin umuğrunda temek ki... ANAP nağapsin adamcağız... Tek başısına mı girsin? Bir de Türküye'nin güldeninde bir de bir terör meselesisi val. Törerin söslük anlamısı şöille: (Bakını: Muhlis Bey Lugatillosu sf. 1) Törer: Bir kişiden taha az veyağ arkadaşiyla berağbel iki solcunun tapança veyağ pıçak... Ama ikisisi de solcu bunlal. Bir yere topança sıkıp orayı soymak, soyalamak.

Şindi de töreristlerin özer yaşamına bir bakalımlım. Törerisler gece sinemasısını seryetmeden yatmaslal. Enker yatmayı sevmesler, enker kalkmaslar, enker doğum yapmaslar, yaptırmaslar. Enker seçimden de hoştlanmaslar. O halde enker seçim beş yıl sonra olmalıdıl. Hem de en enker... Yosksa bu vatan mağalesef millet olaçaktır. Toplum iseyse toparıp gideçektir.

* Pezo: Arjantin parasısı.
* Otuz pezo: Elli Arjantin drahmisi (Daruha)







papatya

Necdet Şen

Nihal abla, karşımızdaki pencereden sarkar sokağa. Onunla konuşmamız yasak... Gündüzleri kocası işe gidince, taksi şoförleri, erler, it-kopuk takımı girer çıkar evine...

papatya

Necdet Şen

Galiba tek yol açık bırakılmış: Ehven-i şer... Yani evlilik... Yani bu evden kurallara uygun olarak cehennem olup gitmem... O zaman beni törenle yeni sahibime devredecekler... Köy satar gibi...

Haftaya: Papatya çizgiyi aşıyor...

İSSİZ ALİ
ENGİN ERGÖNÜLTAŞ
Muhterem baylar... Ee şey... Sizinlen artık bayaa yüz göz olduk değil mi?.. Her şeyimi, iç çamaşırlarıma kadar biliyorsunuz, yalan mı? Hoş. ben size ait hiçbi şey bilmiyorum. Tuhaf değil mi bu ha? Az kurnaz değilsiniz ha, uyanıklar sizi. Neyse, kerizlik gene bende kalsın... Size yine epey mahrem bi maceramı anlatıyım. O gün olan biten şundan ibaretti... Onur kırıcı ama naapıyım? Komşunun biri anneme sevabına koca bir paket un vermişti. O da bana şu okuyacağınız şeyleri söyledi.
DİYORUM Kİ BEN BÖREKLER YAPSAM DA SEN DE SATSAN KAHVELERDE HA?.. BAKKALDAN DA BİRAZ PEYNİR AL, YAZDIR!..
AY BİLMEM Kİ BEN SATAMAM. UTANIRIM.
AYOL, NE VAR BUNDA UTANICAK?
YEMİN EDERİM Kİ AKŞAMA GETİRİCEM PARASINI, SÖZ... ZATİ KENDİM YEMEK İÇİN ALIYORSAM GÖZÜM ÇIKSIN, PEYNİRLERİ...
HER NEYSE... NERDEN BULUCAN PARAYI?
BU BİR SIR. AMA SİZİ TEMİN EDERİM Kİ GETİRİCEM BU AKŞAM.
ÖF ANNE... YA GÜLERLERSE?.. ÇOK UTANIYORUM
AA, AYOL ELALEM AÇSIN DA KENDİ KIÇINA GÜLSÜN. HİÇ ŞEETME SEN...
AY ALLAHIM NASIL BAARICAM ŞİMDİK?
Börek var... Yağlı Börek!
NEYSE, KİMSE DUYMADI, ALLAHIM...
AA, ALİ'YE BAK! N'AAPIYOSUN ORDA BİZİM ARKADAŞ. ORTA OKULDAN...
O TEPSİ NE? SATIYOR MUSUN?
HAHAHA! NE SATMASI? ÇOK ŞAKACISIN AYOL! BİZİM VALDE YAPMIŞ. FIRINDAN AL DİYE TUTTURDU. KIZ KARDEŞİMİN DE DERSİ VARMIŞ, İŞ BAŞA DÜŞTÜ. HA HA... SENİ GÖRÜNCE CAMDAN
AA DEDİM. BU BİZİM FİLANCA DEĞİL Mİ? DALDIM İÇERİ... ÇOK PARDON, ADIN NEYDİ?
OTUR BİR ÇAYIMI İÇ. OTURSANA YA ALİ!..
BÖREKLER DE MİS GİBİYMİŞ... HA HA HA... SENİN VALDE DE İŞİ BİLİYO BAYA HA...
AA... NASIL DA DÜŞÜNEMEDİM. ALSANIZA ALLAŞKINA ŞU BÖREKLERDEN, NOOLUR...
AA VALLA ŞAKA YAPTIM. OLMAZ.
AA.. OLUR MUYMUŞ... ALSANIZA ALLAŞKINA. BAK ÖLÜMÜ GÖR. VALLAYİ DARILIRIM. ARKADAŞINA DA VERSENE. LÜTFEN...
BİZ DE BARİ ÇAY SÖYLEYELİM... SEN DE YESENE.
YİYİYORUM VALLAYİ, YİYORUM.
AY, ÇAYLAN BÖREK DE BAYA ŞEYTTİ YANİ... VALDENİN ELLERİNE SAĞLIK.
ANNECİM! SAAT YEDİ OLMUŞ!
BİR BAŞKA KAHVE...
BÖREK VAR YAĞLI BÖREK BİR TANE KALDI... YETİŞEN ALIYOR HAYDİ... BÖREK ONBİN LİRA...
GİTSENE İŞİNE AKŞAM AKŞAM HEMŞERİM. ÇEŞİT MİSİN CİNS MİSİN?
CİNS YA BU HERİF CİNS!
AĞIR VAKA ABİ... AÇIKÇA YAZIK...
sahiz, polis çağırırım...
Evet hikaye bitti. Hadi gidin. Biraz daha duru

Cengiz ÜSTÜN
AFERİN... YAVAŞ YAVAŞ ÖĞRENİYORSUN... HIMM... ORASI DA OLDU. ŞİMDİ...
VALLA YOK ABİ... OLSA VERMEZ MİYİM?..
Hiii!.. MÜŞTERİ YENİ ELBİSELERİ GİYMİŞ, TÜNEL KAZIP KAÇMIŞ!..

BAHADIR BARUTER
NURİ AYOL, KİMİNLE KONUŞUYORSUN İÇERDE İKİ SAATTİR. KİMİN SESİ O ÖYLE?..

HOP DEDİK BANA MI LAN HÖÖT!..
HANİ GÖRMÜYORDUN LAN... ADAM MI KERİZLİYOSUN BURDA. HADİ YAYLAN, YAYLAN BİRŞEYCİĞİN YOK. CANAVAR GİBİSİN YURRÜ!..
GÖZ-CÜ
HASTANELER LAÇKA OLMUŞ... AMELİYAT SIRASINDA İÇİMDE BİRİSİNİ UNUTTULAR!..
OHH!.. DİLİNİZ NE KADAR SOĞUK, OHHH!..

ZALİM ŞEVKİ

SAHİBİ: MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. ADINA KEMAL KINACI
SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: EREN GÜVENER
TEL: 511 44 10 - 512 20 91 FAX: 528 30 18 - 511 91 28
BASKI: MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. NURUOSMANİYE CADDESİ No: 65/67 CAĞALOĞLU 34330 İSTANBUL
16 MART 1990
KIBRIS FİYATI: 600.- TL.